



## INFORME DE GESTIÓN 2021

### Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes

PERTINENTE CREATIVA INTEGRADORA



@uniquindio



uniquindioconectada



uniquindioconectada

[www.uniquindio.edu.co](http://www.uniquindio.edu.co)



UNIVERSIDAD  
DEL QUINDÍO

**UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO**  
**SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN**

Código: E.PE-01.01.F.06

Versión: 01

Fecha: 2017/03/01


**Plan Anual de Gestión**

<b>Campo</b>	<b>Descripción</b>
<b>Eje Estratégico</b>	Constituyen las líneas estratégica y sistemática institucionales, es decir, las grandes líneas de acción para operativizar la visión y misión de la Universidad, se encuentra establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional.
<b>Pilar Estratégico</b>	Se convierten en el soporte del accionar institucional que permita la interacción de las funciones misionales de la Universidad, con el logro de la misión y visión institucional, se encuentran establecidos en el Plan de Desarrollo Institucional.
<b>Objetivos institucionales o de Calidad</b>	Se encuentran definidos en el Plan de Desarrollo Institucional y el Plan Estratégico Institucional y que deberán estar relacionados con los las acciones estratégicas a desarrollar para lograr la visión y misión institucional.
<b>Meta del Año</b>	Están establecidas en el plan de desarrollo institucional y son el fundamento operativo de la estrategia institucional, varían cada año.
<b>Actividades</b>	Corresponden a las principales acciones definidas por las facultades y las áreas que harán posible el logro de los compromisos y que generan las evidencias que permitan el seguimiento a la gestión.
<b>Responsable Ejecución</b>	En este espacio se especifica el área responsable de ejecutar las acciones que permitan responder por el logro de las actividad propuesta.
<b>Resultados Esperados</b>	Se establece los productos a entregar una vez se desarrolle la actividad, debe ser clara y estar cuantificada, es decir, determinar un valor que me permita ser medido.
<b>Indicador</b>	Es la representación cuantitativa en número o porcentaje del cumplimiento de las actividades ejecutadas, debe ser verificable y estar alineados con los indicadores estratégicos institucionales.
<b>Peso Ponderado Actividades</b>	Es asignación del peso porcentual por cada actividad, la sumatoria de los diferentes pesos es del 100%.
<b>Fecha Inicio</b>	Corresponde a la fecha en que comienza la ejecución de cada una de las actividades concertado en el cual deberán adelantarse las acciones necesarias para el cumplimiento de esta.
<b>Fecha Finalización</b>	Corresponde a la fecha en que termina la ejecución de cada una de las actividades concertado en el cual deberán finalizar las acciones necesarias para el cumplimiento de esta.
<b>Porcentaje de cumplimiento programado al primer semestre</b>	Se registra el porcentaje programado de cumplimiento de cada actividad en el primer semestre.

<b>Porcentaje de cumplimiento de indicador primer Semestre</b>	En este espacio se verifica el avance de las actividades definidas durante la concertación y se registra el resultado del indicador asociado al compromiso con corte al primer semestre del año. Este deberá expresarse en términos porcentuales reflejando lo ejecutado frente a lo programado durante este periodo.
<b>Observaciones Avance 1er semestre</b>	Es necesario establecer las debilidades y fortalezas durante el primer semestre de ejecución de la actividad, que permitan identificar y registrar los aspectos de mejora o a fortalecer para el cumplimiento de las acciones programadas.
<b>Porcentaje de cumplimiento programado al segundo semestre</b>	Se registra el porcentaje programado de cumplimiento de cada actividad en el segundo semestre.
<b>Porcentaje de cumplimiento de indicador segundo semestre</b>	En este espacio se verifica el avance de los actividades definidas durante la concertación y se registra el resultado del indicador (No acumulado) asociado al compromiso con corte al segundo semestre del año. Este deberá expresarse en términos porcentuales reflejando lo ejecutado frente a lo programado durante este periodo.
<b>Cumplimiento Año</b>	Se refiere al resultado final alcanzado en la actividad, que se obtiene de la sumatoria entre los porcentajes de cumplimiento del primer y segundo semestres.
<b>Resultado</b>	Se calcula con base al porcentaje de cumplimiento del año de las actividades multiplicado por el peso ponderado que se asignó.
<b>Evidencias</b>	Comprende los soportes que acompañan la ejecución de las actividades y que pueden encontrarse de forma física y/o digitales. Se debe consignar claramente descripción del producto final de la actividad indicada como evidencia.
<b>Ubicación</b>	Es el espacio físico o digital/electrónico donde se encuentra almacenada la(s) evidencia(s) del cumplimiento de los resultados de la actividad.
<b>Peso Ponderado Pilar Estratégico</b>	La asignación del peso porcentual por cada pilar estratégico, estará de acuerdo con los resultados de las ponderaciones realizadas por la Oficina de Gestión y Aseguramiento de la Calidad dentro del proceso de autoevaluación con fines de la acreditación de alta calidad institucional. La sumatoria de todos los pilares debe dar el 100%.



UNIVERSIDAD DEL QUINDIO

	UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO														SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN														
	Código: E-PE-01.01 F.06				Versión: 05				Fecha: 2017/03/01				PLAN ANUAL DE GESTIÓN																
Facultad / Macroproceso / Área															Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes														
Responsable															Miched Eugenia Gutierrez														
Periodo Fiscal del Plan															2021														
Cargo															Decana														
Eje Estratégico															Pilar														
Objetivo Institucional															Meta del Año														
Acciones Estratégicas a Desarrollar															Responsables Ejecución														
Resultados Esperados (Impacto)															Indicador Medir Resultados														
Observaciones Avance 1er semestre															%Programado a cumplir en el 2do semestre														
%Programado a cumplir en el 2do semestre															%Cumplimiento de Indicador 2do Semestre														
Cumplimiento Año															Resultados														
Evidencia															Ubicación														
Tener acreditado el 43% de los programas académicos que cumplen con las condiciones del CNA o quien haga sus veces.															Fortalecer los procesos de autoevaluación con fines de acreditación de alta calidad de los programas de la facultad.														
Director Programa de Comunicación Social - Periodismo															Cumplimiento del 60% de las actividades planteadas en el plan de mejoramiento de la acreditación de alta calidad del programa de Comunicación Social - Periodismo.														
Cantidad de actividades ejecutadas en el plan de mejoramiento de acreditación del programa de Comunicación Social Periodismo / Cantidad de actividades propuestas en el plan de mejoramiento de acreditación del programa de Comunicación Social Periodismo * 100%															El avance promedio del plan de mejoramiento al 30 de junio de 2021 es del 30%.														
50%															50%														
100%															5,00%														
Con corte al 31 de diciembre de 2021, el avance se encuentra en un 70%.															Dirección del Programa Académico														
Mejorar en un 57% la cantidad de Estudiantes con los resultados por encima de la media institucional en las competencias genéricas															Desarrollar acciones que permitan el mejoramiento de los resultados de las Pruebas Saber Pro														
Directores programas de pregrado															Desarrollar 14 actividades (4 Comunicación Social - Periodismo; 2 Filosofía; 2 Trabajo Social; 2 Artes Visuales y 4 CIBDA), con el fin de mejorar los resultados por encima de la media institucional en las pruebas genéricas.														
Cantidad de actividades desarrolladas / 16															Se desarrollaron 4 capacitaciones sobre competencias genéricas con los Profesores del Programa de Comunicación Social - Periodismo.														
75%															75%														
100%															5,00%														
Los diferentes programas participaron en 4 actividades que ofertaron desde la Vicerrectoría Académica. En el Programa de Trabajo Social se desarrolló una capacitación en todos los semestres sobre el concepto y metodología de las Pruebas Saber Pro, igualmente un proceso de socialización visual. En el programa de Comunicación Social - Periodismo se diseñó y ofertó una elección profesional sobre competencias genéricas. Además, se socializaron los resultados con todos los Docentes de las pruebas 2020, en el cual se adquirió el compromiso de implementar planes de mejora en cada espacio académico. Para el caso del Programa de Trabajo Social se socializaron los resultados de las pruebas 2020 y se capacitaron los Docentes en competencias ciudadanas. En cuanto al Programa de Artes Visuales incluyen en Syllabus de 45 espacios académicos las competencias genéricas, están pendientes de aprobación por parte del Consejo Curricular 39 de estos. CIBDA 4 capacitaciones impartidas por el programa sobre competencias genéricas.															Direcciones de Programas Académicos														
Contar en el 100% de los programas con la implementación de la política académica curricular, a través de una reforma curricular.															Ejecutar acciones que permitan la implementación de la actual política académica curricular institucional.														
Directores programas de pregrado															Dos programas registran el documento de reforma curricular en la plataforma SACES, de acuerdo con la actual política académica curricular / 2														
Cantidad de programas que implementan las reformas curriculares, de acuerdo con la actual política académica curricular / 2															Debido a que el proceso de aprobación de las reformas dependen otras áreas como Vicerrectoría Académica y OGAC, la meta se replantea con un enfoque a el registro en la plataforma SACES. El programa CIBDA registro en el mes de mayo el documento en la respectiva plataforma, en el caso de Comunicación Social - Periodismo, ya entregó el documento a la Vicerrectoría Académica.														
25%															25%														
100%															5,00%														
El programa de Comunicación Social - Periodismo registro el documento de la reforma curricular el día 26 de agosto de 2021. El programa CIBDA registro la solicitud de reforma curricular y renovación de registro calificado en la plataforma SACES el 21 de Mayo de 2021. Se obtuvo aprobación de modificación y renovación el 02 de agosto de 2021 según Res. MEN 013994. Se implementa la reforma curricular a partir del periodo 2021-II															Dirección del Programa Académico														
Incrementar en un 10% (Con respecto al año 2019) los proyectos presentados en redes de universidades y otras instituciones de educación superior de la Región y Nacionales.															Dinamizar los procesos de investigación e investigación (Participación de más de una institución u organización), para generar conocimiento sobre problemas concretos de la sociedad.														
Grupos de investigación															Un proyecto con la Red Laboratorio de Géneros de la UABC, con la participación de los programas académicos de Trabajo Social y Enfermería.														
Un informe final del proyecto con la Red Laboratorio de Géneros de la UABC presentado															Se concluyó el trabajo de campo y se inició la construcción del informe final para ser presentado en el 2021-2														
20%															20%														
100%															5,00%														
Se entregó el informe final a la Vicerrectoría de Investigaciones el día 31 de julio del 2021. Código 1027															Dirección del Programa Académico														
Vigilante los procesos de virtualización en los programas académicos de la Facultad.															Directores programas de pregrado y posgrados														
Se fortalecen los procesos de mediación tecnológica en 6 programas académicos (5 pregrados y 1 posgrado).															Cantidad de programas que fortalecen los procesos de mediación tecnológica / 6														
Los programas de pregrado vienen desarrollando de manera normal el semestre con la mediación tecnológica. El inconveniente que se presentaría es debido al paro de Estudiantes, a excepción del programa CIBDA modalidad virtual que se encuentra dentro del calendario académico normal, con referencia a la maestría realiza sus encuentros de forma presencial.															Comunicación, Televisión y Prensa, lecturas profesionales de periodismo y comunicación pública de la ciencia y la tecnología y presentará Trabajo Social; Geografía Humana, Economía Política, Historia de Trabajo social, investigación y sujeto, introducción, sociología del desarrollo y procesos sociales latinoamericanos, algunas prácticas. Antes Visuales, se tiene proyectado iniciar en el mes de agosto la presencialidad en el espacio de grabado. La maestría en Medio Ambiente se encuentra desarrollando sus sesiones en presencialidad.														
50%															50%														
100%															5,00%														
Los programas de la Facultad se encuentran con un promedio del 70% de los Estudiantes en presencialidad, se fortaleció la metodología de clase espejo.															Dirección del Programa Académico														
Incrementar en un 20% el uso de los recursos de apoyo virtual en las plataformas institucionales por parte de los programas académicos, con respecto al año 2015.															Directores programas de pregrado y posgrados														
Se inician actividades del proceso de alternancia y presencialidad en los programas académicos (4 pregrados y 1 posgrado).															Cantidad de programas que establecen estrategias para la implementación del proceso de alternancia / 6														
50%															50%														
100%															5,00%														
Dinamizar la oferta académica según las tendencias mundiales y las exigencias del mercado que responda a la ubicación estratégica de la región como cruce de caminos y vía al pacífico.															Consolidar acciones que permitan el diseño de una oferta académica de programas de pregrado y posgrados.														
Directores Programas Trabajo Social, CIBDA y Filosofía															Radican en la plataforma SACES los documentos maestros para renovación de registro calificado de 3 Programas														
Cantidad de documentos maestros para renovación de registro calificado registrados en la plataforma SACES / 3.															Radican en la plataforma SACES los documentos maestros de los programas de CIBDA y Trabajo Social.														
34%															34%														
100%															5,00%														
Se radicó el documento maestro del Programa de Filosofía el día 1 de diciembre de 2021. El programa CIBDA radicó documento maestro para renovación de registro calificado en la plataforma SACES el 21 de Mayo de 2021. Se obtuvo aprobación de modificación y renovación de registro calificado el 02 de agosto de 2021 según Res. MEN 013994 por 7 años.															Dirección del Programa Académico														
Liderar la formulación de 2 documentos maestros de programas de posgrados (Avance de un 50% para ambos), para ser presentados ante los órganos de gobierno / 2.															Cantidad de documento maestro de programas de posgrados, presentados ante los órganos de gobierno / 2.														
Se entregaron a la Vicerrectoría Académica dos documentos de propuestas de dos maestrías (Comunicación y otra Humanidades Contemporáneas). El avance en la construcción de los documentos, se encuentra suscitado a la aprobación de las propuestas por parte del Consejo Académico.															50%														
50%															50%														
100%															5,00%														
El Consejo Académico aprobó la construcción del documento del PEP y las evidencias para el registro calificado de dos programas de posgrados maestrías en Comunicación (40% de avance) y en Humanidades Contemporáneas (60% de avance).															Dirección del Programa Académico														
3 convenios gestionados con instituciones públicas o privadas															Cantidad de convenios de articulación gestionados con instituciones de educación media para prácticas académicas / 2														
Se hace claridad que los convenios son con organizaciones públicas o privadas, no solamente de educación, sino con otros contextos sociales y culturales. En el primer semestre se firmaron convenios con la Fundación Carteros de la Noche (Quimbaya) y Fundación CEFA (Armenia).															34%														
34%															34%														
100%															5,00%														
Se gestionen y firmen un nuevo convenio.															Dirección del Programa Académico														
Firmar 4 convenio de articulación con la educación media con las diferentes instituciones educativas locales, regionales y nacionales.															Directores Programa de Comunicación Social - Periodismo.														
Un convenio firmado para la formalización de la vinculación que se tiene con las instituciones educativas desde algunos espacios académicos (proyectos de aula), capacitaciones a los líderes del área sobre la articulación con la media															Esta meta se elimina debido a que el Rector del Instituto Quimbaya, luego de varias gestiones, no demostró el interés de firmar el convenio.														
100%															0%														
0,00%															Dirección del Programa Académico														

Eje 3 Universidad Integradora	Pilar_6_Integradora_con_el_Graduado	Objetivo_6_Generar impacto social mediante participación activa de los egresados en la región y el país, para el mejoramiento de su posicionamiento en el entorno.	Mantener activos los convenios de doble titulación suscritos.	Ejecutar estrategias de interacciones con instituciones pares para convenios de doble titulación.	Directora Programa de Comunicación Social Periodismo.	Un informe presentado a la decanatura de con las posibles Universidades que se puedan firmar convenios de doble titulación en el Programa de Comunicación Social Periodismo.	Un informe con las posibles Universidades que se puedan firmar convenios de doble titulación en el Programa de Comunicación Social Periodismo, presentado a la decanatura.	En asociación con la URIL se vienen adelantando gestiones con el Delegado Cultural de la Embajada de Francia, para acercarse a los Programas de Comunicación Social - Periodismo y de Filosofía con una Universidad de dicho país para la firma del respectivo convenio.	50%	50%	100%	1,00%	Esta meta se elimina debido a las políticas de la URIL.	Dirección del Programa Académico
			La Universidad del Quindío cuenta con 400 Estudiantes de posgrados (Especializaciones, Especializaciones Médico - Quirúrgicas, Maestría y Doctorados)	Fortalecer los programas de posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes.	Directora Maestría en Medio Ambiente	15 estudiantes matriculados en la Maestría en Medio Ambiente	Cantidad de estudiantes matriculados en la Maestría en Medio Ambiente / 15	15 estudiantes de la Maestría en Medio Ambiente matriculados en cada periodo académico de 2021	50%	50%	50%	1,00%	Para el 2021-2 se matricularon 15 Estudiantes.	Dirección del Programa Académico
	Pilar_7_Integradora_con_la_Internacionalización_y_Movilidad	Objetivo_7_Articular los procesos académicos, de investigación, extensión y de cultura, mediante convenios y redes a nivel mundial, con el fin de visibilizar la Universidad en el entorno internacional.	Mejorar en un 5% los indicadores de participación en actividades de internacionalización.	Fortalecer las diferentes acciones de internacionalización de los Programas de la Facultad	Directores Programas de Pregrado	Firmar un convenio con la Florida Atlantic University	Un convenio firmado con la Florida Atlantic University	Se firmó el convenio con la Florida Atlantic University.	50%	50%	100%	5,00%		Dirección del Programa Académico
						Un Estudiante realiza intercambio internacional	Cantidad de Estudiantes que realizan intercambio / 2	Un Estudiante del Doctorado en Estudios Socioculturales del Colegio de la Frontera Norte de México, realizó su pasantía en el CEIR.	50%	50%	100%	2,00%	CDBA: Una estudiante de Arqueología en la Universidad San Carlos de Guatemala - México realizó movilidad virtual con el programa en el periodo 2021-II	Dirección del Programa Académico
						Garantizar que 50 Estudiantes de los programas de pregrado certifiquen B1, en inglés	Cantidad de Graduados en el año 2021 / Cantidad de Graduados en el 2021 con certificación B1 * 100%	54 Estudiantes del proceso de homologación para doble titulación del programa de Trabajo Social, certificaron un nivel en inglés en B1, para poder graduar.			100%	2,00%		Dirección del Programa Académico
	Pilar_8_Integradora_con_el_Entorno	Objetivo_8 Contribuir a la construcción de una sociedad sostenible y resiliente, educando para la paz en el posconflicto con sensibilidad estética y ambiental, la cultura, la formación académica y científica para tener un papel protagónico e influyente en la sociedad.	Desarrollar 5 actividades para el fortalecimiento de la alianza universidad - empresa - estado - sociedad.	Dinamizar los procesos de regionalización de la Universidad del Quindío, en sus tres ejes misionales (Docencia, investigación y extensión).	Director CEIR	Desarrollar 4 actividades de fortalecimiento de la relación Universidad - Empresa - Estado - Sociedad, estas son: Participación en el Consejo Consultivo LGBTI; asistencia al comité departamental del Paisaje Cultural Cafetero; asistencias al comité técnico del Observatorio Regional de políticas públicas del Eje Cafetero; asistencia al Consejo Municipal de Atención Integral para la Migración; participación en el Consejo Municipal de Paz, Reconciliación y Convivencia del municipio de Armenia 2021	Cantidad de actividades para el fortalecimiento de la alianza Universidad - Empresa - Estado - Sociedad / 4	Durante el 2021-1 se cumplieron con la participación en los Consejo y Comités Consultivos en mención. Además de las siguientes actividades que han ayudado a fortalecer la relación Universidad - Empresa - Estado - Sociedad: Lección inaugural Filosofía 2021-1; Taller ¿Cómo hacer un proyecto de investigación?; Seminario en CTS (Ciencia, Tecnología y Sociedad); Bioética y Complejidad; Diálogos en torno a las complejidades espaciales y territoriales y Taller de Formación en Cartografía Social: Lección Inaugural 2021-1 del Programa de Artes Visuales: Efecto Mariposa.	50%	50%	100%	2,00%	En el 2021-2 se continuó con la participación en los Consejo y Comités Consultivos en mención. Además de los siguientes eventos: Lección inaugural Filosofía 2021-2; I Olimpiadas Colombianas de Filosofía; I Foro Nacional de Problemas Filosóficos Colombianos; II Congreso Internacional de Ética y Educación; Cátedra Arte Memoria y Transiciones (En convenio con la Asociación Colombiana de Facultades de Humanidades y Ciencias Sociales). Congreso Internacional La Montaña del Sur (2 Conferencias, 2 foros y 7 laboratorios). Publicación de la Cuarta edición de la Revista La Expuesta. Emisión del Programa Radial Ritmo Visual. En el año 2021, se participó en 65 proyectos de extensión clasificados en: 33 solidarios, 29 sociales, 3 remunerados. Estos proyectos se categorizan así: 8 diplomados, 2 asesorías consultorias, 2 coloquios, 11 conferencias, 1 congreso, 7 cursos, 10 eventos, 5 foros, 7 laboratorios y otros, 3 panel, 5 seminarios, 1 simposio, 2 talleres, 1 semillero	Dirección del Programas Académicos
					Programa de Trabajo Social.	Se firma convenio con la Alcaldía de Armenia para el diagnóstico de 3 políticas públicas y la formulación de una. Se entregan los respectivos resultados.	Cantidad de políticas públicas diagnosticadas o formuladas / 4	Se firmó el convenio con la Alcaldía de Armenia para el diagnóstico de 3 políticas públicas y la formulación de una política.	50%	50%	100%	5,00%	Se firmó un convenio interadministrativo con la Alcaldía de Armenia, para el diagnóstico y formulación de 4 políticas públicas (Discapacidad, infancia y adolescencia, equidad de género, mujer y nuevas masculinidades y otra de orientación sexual e identidad de género diversa). Las políticas fueron entregadas en la segunda quincena de diciembre a la Alcaldía, para su trámite.	Dirección del Programas Académicos
					Director Programa de Trabajo Social.	Se gestiona la firma de 8 nuevos convenios con: Convenios con la Alcaldía de Cajamarca, Chinango, Ubuntu, Educador Consumidores, Corpoconexión, Hospital de Quimbaya y Diócesis de Armenia. Fundación Aduán.	Cantidad de convenios firmados / 8	Se firmaron los convenios con: Alcaldía de Cajamarca, Corpoconexión, Hospital de Quimbaya, Diócesis de Armenia y Fundación Aduán.	50%	37%	100%	1,99%	Se firmaron los convenios con: Chinango, Ubuntu y Educador Consumidores.	Dirección del Programas Académicos



Plan Anual de Gestión

Eje Estratégico	Cumplimiento Eje Estratégico	Resultados Eje Estratégico	Pilar	Peso Ponderado Pilar	Cumplimiento Pilar Estratégico	Resultados Pilar Estratégico
<b>Eje 1</b> <b>Universidad Pertinente</b>	350,00%	63,83%	P_1_Calidad_Académica_Pertinente	43,33%	100,00%	43,33%
			P_2_Investigación_Pertinente	12,00%	150,00%	18,00%
			P_3_Extensión_y_Proyección_Social_Pertinente	2,50%	100,00%	2,50%
<b>Eje 2</b> <b>Universidad Creativa</b>	200,00%	30,00%	P_4_Gestión_Creativa	22,00%	100,00%	22,00%
			P_5_Bienestar_y_Cultura_Creativa	8,00%	100,00%	8,00%
<b>Eje 3</b> <b>Universidad Integradora</b>	300,00%	12,17%	P_6_Integradora_con_el_Egresado	3,00%	100,00%	3,00%
			P_7_Integradora_con_la_Internacionalización_y_Movilidad	6,67%	100,00%	6,67%
			P_8_Integradora_con_el_Entorno	2,50%	100,00%	2,50%
<b>Resultado Total</b>	<b>850,00%</b>	<b>106,00%</b>				



## INVESTIGACIÓN

### PRODUCTIVIDAD Y ACTIVIDADES DE GRUPOS

#### PROGRAMA TRABAJO SOCIAL

1. Un proyecto de investigación en cooperación con Licenciatura en Ciencias Naturales y educación ambiental.
2. Publicación de un libro resultado de proyecto de investigación Lina María Martínez.
3. Publicación de un libro resultado de proyecto de investigación María Leonor y Martha Adiel Morales.
4. Publicación de un libro resultado de proyecto de investigación Alba Leonilde Suarez y Leidy Carolina Cardona.
5. Presentación de un capítulo para la convocatoria de publicación libro de la Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes (Varios Autores María Leonor Morales)
6. Presentación de un capítulo para la convocatoria de publicación libro de la Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes (Adrián A. Bonilla)
7. Presentación de un capítulo para la convocatoria de publicación libro de la Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes (Alba Leonilde Suarez y Ligia Janeth Molina)"

Actualización Cvla de los integrantes grupos de investigación.

Capacitación en Técnicas de análisis de datos cualitativos Software Nvivo.

Semillero de Investigación Fase 2. Grupos 4 y 1 Finalizado. Estudiantes 18.

1. Apoyo en la organización del 2do Encuentro Virtual de Investigación en Educación y Cultura Ambiental. Desde la dirección del doctorado en educación y cultura ambiental de la Universidad de la Amazonia Caquetá. Se apoyó en la organización desde el grupo de investigación Noviolencia Paz y Desarrollo Humano
2. Se celebró del día del Trabajador Social de la Universidad del Quindío con la realización de un “curso para los docentes y estudiantes de Trabajo Social en Investigación en trabajo social comunitario”.
3. Jóven Investigador: Financiación de jóvenes investigadores Universidad del Quindío para promover la formación en investigación en los jóvenes graduados de Trabajo Social y con posibilidad de presentarse a la convocatoria de Minciencias. Cantidad Uno. Grupo en Noviolencia, Paz y Desarrollo Humano.

#### PROGRAMA COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO

1. JORGE PRUDENCIO LOZANO BOTACHE, "Virtualidad y Narraciones de ciudad" En: Colombia 2021. ed:Editorial Kinesis ISBN: 9789585592858 v. pags.
2. PEDRO FELIPE DIAZ ARENAS, ALEJANDRO ALZATE GIRALDO, CESAR ALONSO CARDONA CANO, "Imágenes del narcotráfico. 20 adaptaciones audiovisuales de la figura de Pablo Escobar en el siglo XXI. Usos de material de archivo en producciones de narco-ficción y documental" En: Perú
3. Revista de Comunicación ISSN: 2227-1465 ed: Universidad De Piura
4. v.20 fasc.2 p.11 - 28 ,2021, DOI: 10.26441/RC20.2-2021-E1

#### PROGRAMA ARTES VISUALES

Capacitación para el manejo de las plataformas CvLAC y GrupLAC a grupo de sonoridades contemporáneas. Los docentes actualizan hojas de vida en el CvLac para la medición del grupo Sonoridades Contemporáneas

#### PROGRAMA FILOSOFÍA



1. "1. Cuatro (4) grupos de investigación, a saber:

"CTS Bioética y cultura de lo viviente", "APORESIS", "Razones y Acciones" y "Polítia", fueron presentados en la Convocatoria nacional para el reconocimiento y medición de grupos de investigación 2021 de MinCiencias.

2. Productividad académica:

- Jorge Eliecer Molina, Clara Luz Jaramillo, Camilo Andrés López, Carlos Mario Fisgativa. Cap. Libro. Educación y cultura de paz en contextos de conflicto. USB.
- Ysis Vélez. Cap. Libro. "La enseñanza de la ética animal o la inclusión de la consideración moral hacia los animales".
- Ysis Vélez. Cap. Libro. "El asombro en Platón. Una filosofía de la muerte".
- Jose Reinel Sánchez. Libro. "Ensayos liminales sobre filosofía moral".

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

3. Participación con una propuesta de proyecto de investigación presentada en Convocatoria No. 06 para financiar proyectos de investigación de grupos de la metodología a distancia y/o virtual. La propuesta se encuentra en proceso de revisión por parte del Comité de Bioética.
4. Actualización CvLac para proceso de medición de grupos.
5. Se participa en convocatoria para obtener el reconocimiento y/o categorización del grupo de investigación.
6. Grupo CIDBA: 1 Proyecto. 5. Capacitación Docente sobre "Redacción de Artículos Científicos."

CONVOCATORIA 07 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

Participación con dos propuestas de proyectos de investigación presentados en Convocatoria No. 07 para financiación de proyectos de investigación a iniciar su ejecución en el 2021. Las dos propuestas fueron aprobadas y dieron inicio en el segundo semestre del 2021.

#### PROGRAMA TRABAJO SOCIAL

4 proyectos aprobados. Inicio ejecución del proyecto: septiembre. Dos (2) del grupo en Noviolencia, Paz y Desarrollo Humano y Dos (2) Grupo De Investigación en Estudios Regionales (GIER) Sonoridades Contemporáneas.

#### PROGRAMA COMUNICACIÓN SOCIAL-PERIODISMO

4 grupos de investigación con 5 proyectos aprobados, dieron inicio a los proyectos

1. Caracterización de los lugares emblemáticos de los Municipios del departamento del Quindío a través de paisajes sonoros, desde el imaginario social.
2. Espacios de comunicación, intercambio, convergencia y creación colaborativa entre y con docentes de la Universidad del Quindío.
3. Los medios de comunicación en el cubrimiento periodístico durante el confinamiento obligatorio producido por la emergencia sanitaria Covid-19 en Colombia. 4. El autorretrato y las edades, percepción personal del proceso de envejecimiento en el arte. Análisis semiótico.
4. Análisis y caracterización de las prácticas comunicativas de los colectivos de producción audiovisual en Colombia. "

#### PROGRAMA ARTES VISUALES

Proyectos en ejecución:

1. Aplicación de la Tecnología Eye Tracker y sistemas de señales bioeléctricas, profesor Juan Carlos Castañeda Patiño.

2. Geo-Grafías de las resistencias de las mujeres rurales de los municipios de Córdoba, Calarcá y Circasia en el Departamento del Quindío. Cultura y Covid-19, profesores Leidy Carolina Cardona, Leonardo Iván Quintana de Trabajo Social y Mildred Eugenia Gutiérrez de Artes Visuales

#### PROGRAMA FILOSOFÍA

1. Se inició ejecución del proyecto de investigación 1107 “Los problemáticos límites entre lo animal y lo humano. Un contraste entre la visión aristotélico y la mirada contemporánea”, ejecutado por el grupo de investigación Aporexis.
2. Se inició ejecución del proyecto de investigación 1100 “Análisis axiológico del papel de la mujer en la caficultura de la región del Quindío con relación a la tecnificación agroquímica” ejecutado por el grupo Bioética y CTS.
3. Participación del docente Norberto Marín en el proyecto 1068 “Percepción de los estudiantes de la Universidad del Quindío sobre el Paisaje Cultural Cafetero” donde participa la Licenciatura en Ciencias Naturales, el Programa de Trabajo Social y la Maestría en Medio Ambiente.
4. Se inició ejecución del proyecto de investigación del proyecto 1085, con participación del docente Camilo Andrés López “Espacios de comunicación, intercambio, convergencia y creación colaborativa entre y con docentes de la Universidad del Quindío” del grupo ComunMente del Programa de Comunicación Social y Periodismo.”

#### CONVOCATORIA 08 SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN FASE II

##### CIDBA

1. Se ofrece semillero de Investigación Fase II (4 estudiantes).

2. Se presentó una propuesta de semillero de investigación. Actualmente la propuesta cuenta con el aval del comité de Bioética de la Universidad para ser ejecutado en el periodo 2022-I"

TRABAJO SOCIAL: Grupo No Violencia, Paz y Desarrollo Humano: 1 proyecto

ARTES VISUALES: Grupo Sonoridades Contemporáneas. 2 proyectos: Propuestas devueltas por el Comité de Investigaciones de Facultad al Investigador para ajustes. El investigador no presentó el proyecto. Pendiente proyecto para otra convocatoria

SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN FASE III

#### PROGRAMA FILOSOFIA

Se finalizó Semillero Fase 3 a cargo del grupo de investigación SOFOS, participaron estudiantes 3 estudiantes del Programa de Filosofía y 2 estudiantes del Programa de Trabajo Social.

#### PROYECTOS CON RECURSOS DE REGALÍAS

Participación en convocatorias con recursos de regalías. Programas participantes Filosofía y Trabajo Social. En el Segundo semestre de 2021 aprobación de 2 proyectos:

1. "Fortalecimiento de capacidades que promuevan el turismo cultural y científico liderado por mujeres caficultoras en el departamento del Quindío".
2. "Fortalecimiento del Observatorio de la Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes en la creación de la línea de políticas públicas, con herramientas I+D (analítica de datos), centrado en temas de empleo de la mujer en el marco de la reactivación pos-covid". Responsables: Jorge Eliécer Molina, docente y Asesor de Investigaciones, Norma Patricia

Vela, Lina María Martínez, Clara Luz Jaramillo, Leidy Carolina Cardona y Jaqueline Valencia docentes Facultad

#### FORMACIÓN CONTINUADA PROYECTOS DE EXTENSIÓN

CIDBA. Social: 6. Solidario: 2

TRABAJO SOCIAL. Social: 5. Solidario: 8. Remunerado: 1

COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO. Social: 7. Solidario: 1

ARTES VISUALES. Social: 2. Solidario: 4

FILOSOFÍA. Social: 9. Solidario: 6

BELLAS ARTES. Solidario: 11. Remunerado: 2

MAESTRÍA EN MEDIO AMBIENTE. Solidario: 1

TOTALES: EJECUTADOS 65 PROYECTOS

#### PROYECTOS REMUNERADOS

Bellas Artes: 1. Diplomado Comunicación oral y corporal asertiva mediada (medios virtuales) y directa (presencial) para docentes y gestores culturales 2021. 2.

Trabajo Social: Convenio interadministrativo para la generación y/o actualización de los documentos técnicos de diagnóstico situacional y generación de lineamientos estratégicos de política pública como insumo para la actualización y/o formulación de las políticas públicas del municipio de armenia (política pública de infancia y adolescencia – equidad de género – mujer- masculinidades - OSIGD y discapacidad)

Tipo de proyectos ejecutados en el año:

Diplomados 8, Asesoría Consultoría 2, Coloquio 2, Conferencia 11, Congreso 1, Cursos 7, Evento 10, Foro 5, Otros 7, Panel 3, Seminario 5, Simposio 1, Talleres 2, Semillero 1.

## PASANTÍAS, CONVENIOS Y REDES ACADÉMICAS

CIDBA: Continuidad convenio específico U. de Antioquia y U. del Quindío, derivado del convenio marco 3224 de 2023

### TRABAJO SOCIAL:

1. Cartas de presentación y 19 convenios legalizados.
2. Pasantías 3 legalizadas
3. Gestión con el Cabildo Indígena Koreguaje de Caqueta para un diplomado en Etnoeducación.

**COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO:** 76 nuevos convenios de pasantías, dos de ellas internacionales

ARTES VISUALES: 1 convenio en proceso de actualización con el Museo de Arte MAQUI

FILOSOFÍA: 2 convenios para prácticas y pasantías con: Centro Experimental de Filosofía Aplicada CEFA (Armenia) y Fundación Carteros de la Noche (Quimbaya).

Quedo elaborado para firmas proyecto de prácticas y pasantías con el municipio de Tame-Arauca.

Se dejó proyectado crear Red de Estudios en Problemas Filosóficos Colombianos. En diciembre de 2021 se oficializó la vinculación de la docente Ysis Vélez a la Sociedad Colombiana de Filosofía

C3LAB Creación de un MediaLab de la facultad: Diseño de prototipo para ser presentado en el Consejo de Facultad y Consejo Académico en el 2022



## **AUTOEVALUACIÓN Y PROCESOS DE MEJORAMIENTO PROGRAMAS ACADÉMICOS**

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

### PERIODO 2021-I

1. Se realizaron los ajustes solicitados por la OGAC al segundo informe de Autoevaluación con fines de Renovación el Registro Calificado.
2. Se aprobó el Proyecto Educativo del Programa Académico de pregrado Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística 2021-2028 mediante Acuerdo Consejo Académico No. 317 de 2021.
3. Se aprueba el acuerdo mediante el cual se modifica parcialmente el Acuerdo del Consejo Académico No. 097 del año 2017. Acuerdo Consejo Académico No. 318 de 2021.
4. Los sílabos para la reforma curricular fueron ajustados de acuerdo con las observaciones realizadas por la Unidad Curricular de la Vicerrectoría Académica.
5. Elaboración del Documento Maestro y plantilla SACES para solicitud de Renovación de Registro Calificado.
6. Radicación solicitud de Renovación de Registro Calificado ante el Ministerio de Educación Nacional, el 21 de mayo de 2021."

### PERIODO 2021-II

1. Se obtiene modificación y renovación del registro calificado del programa por 7 años, según Resolución del Ministerio de Educación Nacional 013994 del 02 de agosto de 2021.

2. Se implementa la reforma curricular del programa de acuerdo con la Política Académico Curricular Institucional.
3. Se realiza el seguimiento al plan de mejoramiento, plan de investigación, plan de relación con el sector externo, proyección a 7 años de actividades académicas, formativas y culturales.
4. Se realiza actualización de sílabos con 2 referencias bibliográficas en idioma extranjero.
5. Se adquiere software de automatización de bibliotecas, administración de colecciones digitales, gestión y publicación de revistas digitales para prácticas académicas en el área de bibliotecología."

#### PROGRAMA TRABAJO SOCIAL

1. Se obtuvo la Renovación del Registro Calificado del Programa de Trabajo social por 7 años.
2. Se graduaron hasta la fecha 95 estudiantes.
3. Actualización en Excel de 182 trabajos de grado en la base de datos periodo 2011-2021.
4. Actualización del Drive del correo del Comité de trabajos de grado anexando 182 trabajos de grado.
5. Se sustentaron 24 trabajos de grado.
6. Dos estudiantes se graduaron con la publicación de artículos en revistas indexadas y una está en espera de grado con un artículo escrito en inglés.
7. Se llevaron a cabo 27 Consejos Curriculares hasta la fecha.

### PRÁCTICAS:

Grupos de Práctica Comunitaria 5, estudiantes (28), 6 grupos de Práctica de Familia II, estudiantes (30) y (6) estudiantes en Familia I.

1. Se logró la participación de los estudiantes de trabajo social en 16 Instituciones con sus practicantes.
2. Se realizaron seis comités de prácticas (actas en documento anexo), con una periodicidad quincenal entre el 9 de septiembre y el 23 de noviembre.
3. Espacio del 7 de diciembre fue destinado al trabajo sobre los sílabos, y el 13 de diciembre se dio continuidad a la actualización del Reglamento de Prácticas.
4. Evaluación de los sitios de práctica. Este proceso tuvo lugar el 10 de diciembre.
5. Seminario Continúo Conversando la Práctica. El segundo momento de este Seminario tuvo lugar el 17 de septiembre de 2021, con la participación de nueve unidades académicas de Colombia y una de Ecuador. Co-coordinación de la elaboración colectiva de la ponencia sobre el eje de prácticas, a presentarse en el Encuentro Regional del CONETS. Se realizaron
6. 2 Seminarios (Julio y Septiembre)
7. Representación del Programa en el Encuentro Regional del CONETS, celebrado el 2 de noviembre. En calidad de relatora de mesa y expositora de ponencia sobre la práctica académica, producida por docentes de las nueve unidades académicas de Colombia y Ecuador; en este espacio, dos profesores del Programa presentaron una ponencia elaborada cinco docentes en el eje de Historia, contexto y Trabajo Social.
8. Coordinación de la actualización del reglamento de práctica. Durante los meses noviembre y diciembre se llevó a cabo este trabajo, mediante la metodología de aportes del colectivo de asesores en un documento drive, socializados y materializados en reuniones con participación presencial y virtual. La consolidación de este trabajo continuará al iniciar el semestre académico 2022-1.

### MEJORAMIENTO CON MIRAS A LA ACREDITACIÓN:

1. Desde el año 2020 el claustro de profesores ha estado trabajando en la reforma de los sílabos de los espacios académicos, en lo que respecta a formulación de unidades de competencia, resultados de aprendizaje, perfil global de ingreso y egreso.
2. Todos los sílabos reformulados se enviaron a Vicerrectoría Académica (Unidad Curricular) y en febrero de 2021 entregaron las recomendaciones sobre los sílabos de los 6 núcleos (alrededor de los cuales se estructura el plan de estudios 372 del programa). 3. Durante el primer semestre del año se realizaron varias reuniones generales de profesores y reuniones de núcleo para conocer las recomendaciones, hacer los ajustes y lograr que todos los docentes conozcan las dinámicas de los diversos núcleos, en cuanto a metodología y evaluación.
3. ‘Elementos críticos para entender...’ que posibilitó la conversación con expertos en distintas áreas. Funcionó como una sala virtual que una vez a la semana (los miércoles a las 6.30 pm) enlazó la plataforma Cisco Webex con Facebook para que el público en general, pero en particular los egresados, tuvieran a disposición, de manera sincrónica, un tema de interés. Se llevaron a cabo 10 sesiones.

### PROGRAMA COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO

Presentación 5 preguntas Maestría en Comunicación ante Consejo Académico. Aprobada iniciativa maestría (avance documento de evidencias 50% al 23 de diciembre)

12 espacios académicos hasta semestre IV / 2020-2 tienen componente digital implementados.

### PROGRAMA ARTES VISUALES

Socializar el PEP en la comunidad del programa (misión visión, objetivos y perfiles):

1. Mediante emisiones radiales se difunde el PEP y la reforma curricular.

2. Claustros docentes.
3. Encuesta estudiantes

### PROGRAMA FILOSOFÍA

Elaboración documento de Evidencias para Renovación de Registro Calificado del Programa de Filosofía:

1. Modificación del Plan de estudios del Programa de Filosofía, actualizado al Decreto 1330 del 25 de julio de 2019. Lo cual quedó aprobado en Consejo Académico según Acuerdo N°
1. 356 de 30 de septiembre de 2021 "POR MEDIO DEL CUAL SE MODIFICA EL ACUERDO DEL CONSEJO ACADÉMICO 105 DEL 25 DE MAYO DE 2017, POR MEDIO DEL CUAL SE APRUEBA EL REDISEÑO DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA FILOSOFÍA.
2. Elaboración de nuevo Proyecto Educativo del Programa de Filosofía para el período 2021-2028, ajustado al Decreto 1330 del 25 de julio de 2019. Lo cual quedó aprobado en Consejo Académico según Acuerdo N° 355 de 30 de septiembre de 2021 "POR MEDIO DEL CUAL SE APRUEBA EL PROYECTO EDUCATIVO DEL PROGRAMA DE FILOSOFÍA PARA EL PERÍODO 2021-
3. 2028"
4. Documento de Evidencias para Renovación de Registro Calificado del Programa de Filosofía, presentado al Ministerio de Educación Nacional a través de la plataforma SACES el 1 de diciembre de 2021."

### Estudiantes y profesores:

1. Capacitación uso de recursos de la Biblioteca CRAI a docentes y estudiantes del Programa de Filosofía.
2. Participación de los docentes Carlos Mario Fisgativa y José Reinel Sánchez en el Café

1. LiterarioTrilingüe:
  - Análisis del libro Los animales en el mundo de Don Quijote. Docente: Dr. José Reinel Sánchez, 28 de junio de 2021.
  - La literatura en la filosofía de Jacques Derrida. Docente: Carlos Mario Fisgativa Sabogal, 11 de agosto de 2021.
2. Participación de 3 docentes en Curso de Bilingüismo organizado por la Vicerrectoría Académica.
3. Inicio de organización de Foro Interno de Estudiantes de Filosofía de la Universidad del Quindío, con ponencias resultado de cursos y seminarios orientados en el Programa de Filosofía.

#### TODOS LOS PROGRAMAS Y FACULTAD

1. 2020-1 Se llevó a cabo proceso de convocatoria estudiantes auxiliares programas de: Comunicación Social - Periodismo, Trabajo Social, CIDBA, Artes Visuales, Filosofía, CEIR y Maestría en Medio Ambiente.
2. Participación en diferentes reuniones académicas y administrativas programadas por la Facultad y Universidad.
3. Aprobación sílabos componente de facultad en sesión del Consejo de Facultad
4. Implementación del reglamento Trabajo de Grado de Facultad
5. Inducción general a nuevos estudiantes: Decana facultad, Directores programas y profesores
6. Presentación 5 preguntas Maestría en Humanidades Contemporáneas ante Consejo Académico. Aprobada iniciativa maestría (avance documento de evidencias 60% al 23 de diciembre)

#### SABER PRO

##### CIDBA PERIODO 2021-I

1. Preinscripciones estudiantes que presentan las pruebas Saber Pro en el 2021 en sistema PRISMA (173 estudiantes).



## CIDBA PERIODO 2021-II

2. Inscripción en la plataforma PRISMA del ICFES a estudiantes que presentaban las pruebas Saber Pro en el año 2021 (173 estudiantes).
3. Capacitación en competencias genéricas a estudiantes que presentaban las pruebas Saber Pro en el año 2021."

## TRABAJO SOCIAL

1. Preinscripción y presentación de las pruebas, 55 estudiantes.
2. Participación en 4 capacitaciones orientadas por la Vicerrectoría Académica.
3. Sensibilización Saber Pro a estudiantes de primero a noveno semestres: Se cumplió el 60% de los talleres programados

## COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO

Se realizaron 4 capacitaciones con un promedio de asistencia de 20 estudiantes. Se realizaron 4 simulacros: inglés, competencias ciudadanas, comunicación escrita y razonamiento cuantitativo.

## ARTES VISUALES

7 estudiantes presentaron las pruebas Saber Pro 2021 y asistieron a las capacitaciones de Vicerrectoría Académica

## FILOSOFÍA

9 estudiantes inscritos y presentaron las pruebas 2021

4 estudiantes asistieron a las capacitaciones de Vicerrectoría Académica

## **ACTIVIDADES ACADÉMICO ADMINISTRATIVAS**

### **TODOS LOS PROGRAMAS Y FACULTAD**

1. Se realizaron 31 Consejos de Facultad.
2. Se realizó la gestión con los programas de Comunicación Social - periodismo, Artes Visuales y Filosofía para la coordinación de los espacios y tecnología para clases espejo.
3. Se trabajó con normalidad siguiendo los protocolos y los aforos establecidos para las clases presenciales.
4. El programa CIDBA tuvo normalidad académica durante los periodos académicos 2021-I y 2021-II, el desarrollo de los cursos y actividades académicas se realizaron a través de la plataforma Moodle del programa.
5. Grados: Asesoría y acompañamiento en procesos administrativos a estudiantes en proceso de grado.



## **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES**

Tel: (57) 6 735 9300 Ext 337

Carrera 15 Calle 12 Norte

Armenia, Quindío – Colombia

[cienciashumanas@uniquindio.edu.co](mailto:cienciashumanas@uniquindio.edu.co)

**PERTINENTE CREATIVA INTEGRADORA**



@uniquindio



universidaddelquindio



universidad\_del\_quindio